



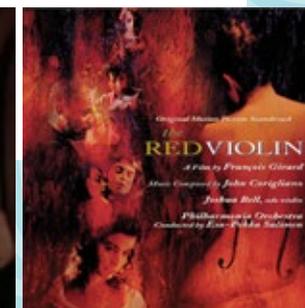
OPEN CLASSICS AM RHEIN

by HOCHRHEIN MUSIKFESTIVAL

9. + 10. AUGUST 2024



Das **KLASSIK
OPEN AIR FESTIVAL**
auf dem Rhein-Inseli,
Rheinfelden mit
internationalen Stars
und lokalen
Musiker:innen



FREITAG, 9. AUGUST 2024, 20.00 UHR

Movie Classics: The Red Violin

Ein Film von François Girard (Regie) mit Musik von John Corigliano (1998)

City Light Symphony Orchestra (Luzern)
Anthony Gabriele, Dirigent

Die Filmmusik von John Corigliano wurde bei der Oscarverleihung 2000 ausgezeichnet. Der Episodenfilm erzählt die über Jahrhunderte reichende wechselvolle, oft tragische Geschichte von einer Violine und deren Besitzern, die von ihr in einen magischen Bann gezogen werden.

Ein Geigenbauer steht im Italien des 17. Jahrhunderts kurz vor der Vollendung einer perfekten Violine. Als zur gleichen Zeit seine über alles geliebte Frau stirbt, setzt er schmerz erfüllt sein Lebenswerk fort und schafft als Zeichen seiner Liebe ein Instrument, das von einer ganz besonderen Anziehungskraft ist. Wer die Violine einmal gehört hat, bleibt ihr auf ewig verfallen – bis heute.

SAMSTAG, 10. AUGUST 2024, 11.00 UHR



Open Stage

Big Sound Orchestra (Rheinfelden Baden)
David Grottschreiber, Leitung

Mit Gesangsarrangements von Thad Jones im Mittelpunkt: Die Musik von James Brown, Stevie Wonder, Ray Charles und vielen mehr prägte nicht nur die Popmusik nachhaltig, sondern schlug sich auch im Souljazz nieder. Naheliegender also, dass dieser Sound auch mit Bigbands realisiert wurde. Der kraftvolle Klangkörper und die grosse Farbpalette verleihen dieser Musik eine Extraportion Glamour!

SAMSTAG, 10. AUGUST 2024, 20.00 UHR

Sommernachtszauber

Lucienne Renaudin Vary, Trompete

u.a. Preisträgerin Opus Klassik 2021, Victoires de la musique

Pascal Deuber, Horn

1. Preis ARD-Musikwettbewerb 2021

Orchestra della Svizzera Italiana (Lugano)

Holly Hyun Choe, Leitung

«Ouverture regional»

Carl Maria von Weber

Concertino e-Moll für Horn
und Orchester, op. 45

Johann Nepomuk Hummel

Konzert für Trompete und
Orchester E-Dur, WoO 1

Efraín Oscher

«Rapsodia Latina» für
Trompete und Orchester

Georges Bizet

Sinfonie Nr. 1 C-Dur





VORVERKAUF

ab 15. Mai 2024

Telefonisch: 0900 585 887 (Mo-Fr, 10.30-12.30 Uhr/CHF 1.20/min.)

Online: kulturticket.ch (Sitzplatzwahl)

Vorverkaufsstelle in Rheinfelden:

Stadtbüro Rheinfelden, Marktgasse 16

Vorverkaufsstellen in Basel und Region:

Bider & Tanner, Ihr Kulturhaus in Basel, Aschenvorstadt 2

Aarau Info, Metzgergasse 2

TICKETPREISE

Konzerte 1 und 3: Kat. I CHF 85.- /

Kat. II CHF 65.- / Kat. III CHF 45.-

Konzert 2: CHF 30.- (freie Platzwahl)

Schüler:innen und Studierende sowie KulturLegi mit Ausweis: 50% Reduktion

Gruppenrabatte auf Anfrage

KULINARISCHES ANGEBOT

Geniessen Sie ab 2 Stunden vor Konzertbeginn und in den Konzertpausen das gastronomische Angebot auf der Rheinbrücke.

SCHLECHTWETTER-VARIANTE

Bahnhofsaal Rheinfelden

ANREISE

Die Anreise mit den öffentlichen Verkehrsmitteln (5 Min. zu Fuss ab Bahnhof Rheinfelden) wird empfohlen. Bitte benutzen Sie die umliegenden öffentlichen Parkplätze und Parkhäuser (Schützenparking, Rheinparking, Salmenpark, Storchennest)

weitere Informationen:
[open-classics-am-rhein.ch](https://www.open-classics-am-rhein.ch)

Wir danken folgenden Partnern und Sponsoren für die Unterstützung

Projektpartner



Rheinfelder Sponsoren



Rheinfelder Gönner



Familie Baumann-Blocher, Hedy Giess, Elvira Herzog, Johanna Holer sowie weitere anonyme Gönner

Sachspensoren



Fahrzeugpartner



Medienpartner

